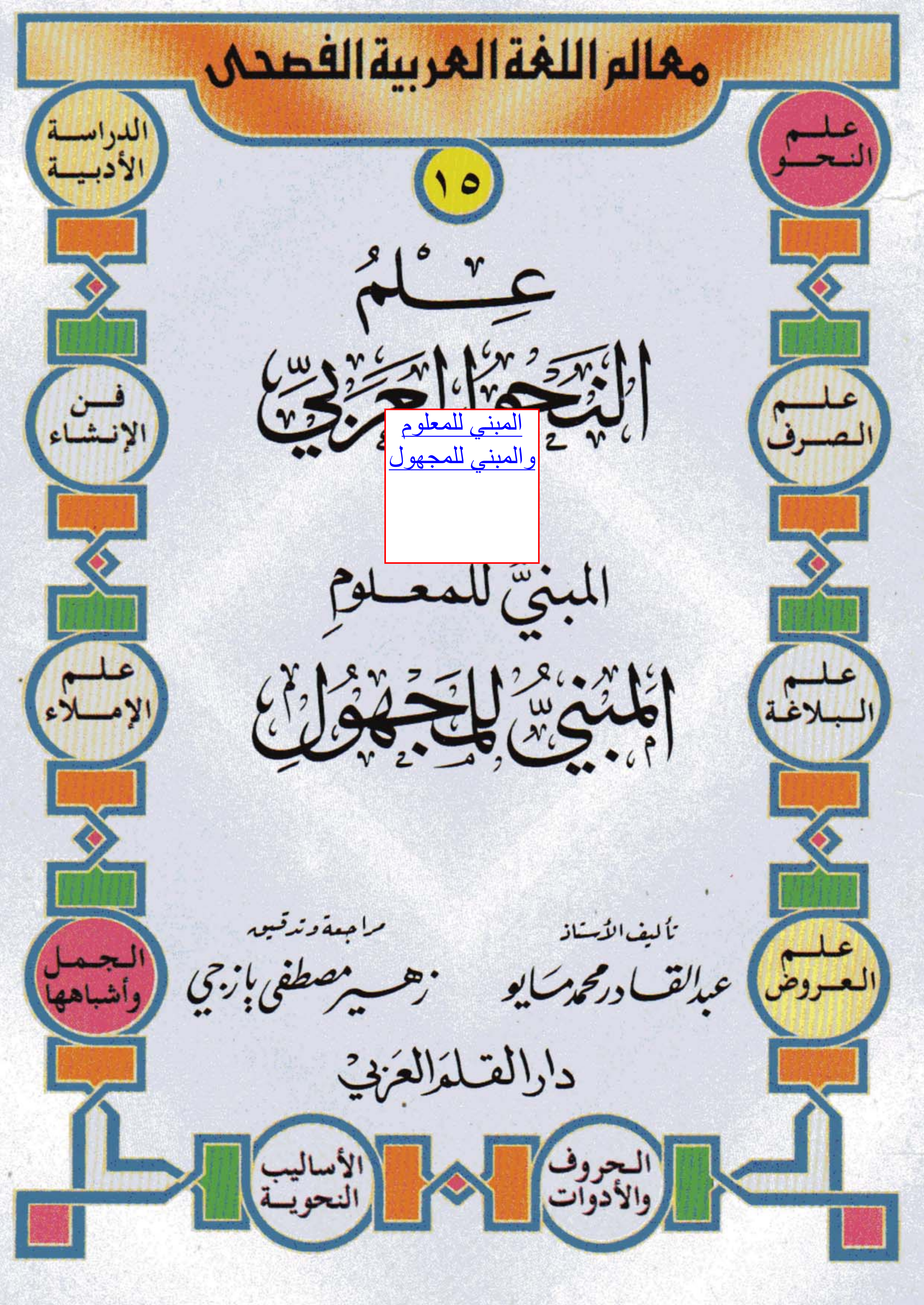


علم النحو العربي

المبني للمعلوم والمبني للمجهول

المبنيّ للمعلومِ
المبنيّ للمجهولِ

تأليف الأستاذ
عبد القادر محمد مايو

مراجعة وتدقيق
زهير مصطفى يازجي

دار القلم العربي

معالم اللغة العربية

علم النحو العربيّ

المبنيُّ للمعلومِ

المبنيُّ للمجهولِ



تأليف الأستاذ

عبد القادر محمد مايو

مدرس اللغة العربية في ثانويات حلب

مراجعة وتدقيق

زهير مصطفى بازجي

مدرس اللغة العربية في ثانويات حلب



منشورات

دار القلم العربي بحلب

الطبعه الأولى

١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٦ م

عنوان الدار

سُورِيَة ـ حَلَبْ ـ خَلفَ الفُنْدُقِ السيَّاحِي

شارع هدى الشِعْرَاوِيْ

هاتف | ٢١٣١٢٩ | ص.ب |٧٨| فاكس ٠٢١،٢١٢٣٦١

أحوال الفعل (١٥)

المبني للمعلوم والمبني للمجهول

وفيه :

البناء للمعلوم والبناء للمجهول - أسباب إغفال ذكر الفاعل - ماينوب عن الفاعل - بناء الفعل المتعدي واللازم - تغيير صورة الفعل المبني للمجهول - علاقة المبني للمجهول باسم المفعول .

البناء للمعلوم والبناء للمجهول

الأصل في الجملة الفعلية أن تبدأ بفعلٍ يليه فاعِله أويكون فيه ضميراً مُستّتراً . كقولنا :

فَهِم الطالبُ دَرْسَهُ : هنا الفاعل اسم ظاهر جاء بعد فِعْله .

أو ، **الطالبُ فَهِم دَرْسَهُ** : هنا : الفاعل ضمير مستتر في فعله .

وفي الحالتين يظل الفاعل معلوماً سواء أكان اسماً ظاهراً أم ضميراً مُستّتراً .

ولكن إذا جُهل الفاعل أو أريد إخفاؤه جيء بالفعل بلفظٍ مختلفٍ عما كان عليه وناب المفعول به منابَ الفاعل وغدا مثلهُ مرفوعاً .

كقولنا : **فُهِم الدَّرْسُ** : هنا الدرس نائب فاعل مرفوع .

يسمّى الفعل الذي عُلم فاعله مبنيّاً للمعلوم :ومثاله:**مَزَّقَ الولدُ الكتابَ.**

ويسمى الفعل الذي جُهل فاعله مبنيّاً للمجهول : ومثاله :

مُزِّقَ الكتابُ .

وهذا هو معنى البناء للمعلوم والبناء للمجهول بأبسط شرح ولابدَّ من

اختلاف بنية الفعل اللفظية قليلاً في حال بنائه للمجهول، فالفعل الثلاثي يُضَمُّ أوله ويكسر ماقبل آخره ولغيره أحوال أخرى سنمر بها قريباً . وهذه نماذج لأفعال ثلاثية بنيت للمجهول في جُمَلٍ مفيدة :

شُرِبَ الدَّواءُ .

عُرِفَ السّارِقُ .

سُمِعَ الكلامُ .

أسباب إغفال ذكر الفاعل

يكون عدم ذكر الفاعل وبناء الفعل للمجهول ضمن غاياتٍ يريدها المتكلّم يصعب تحديدها جميعاً ويمكننا الإشارة إلى بعضها وأشهرها :

أ) للإيجاز : **قُرِع الجَرَسُ .**

ب) لِلْعلم المسبق : **وُدِّعَ العامُ .**

ج) للجهل بالفاعل : **سُرِقَ المالُ .**

د) للخوف على الفاعل : **كُسِرَ الزجاجُ .**

هـ) للخوف منه : **هُدم البَيْتُ .**

و) لتعظيم الفاعل وتنزيهه عن الذكر : **غُفر الذَّنْبُ .**

ز) للإبهام والغموض : **سُمعَتْ وشوشةٌ** ، أوْ: **سُمع لغطٌ .**

##ماينوب عن الفاعل

الأصل في حال بناء الفعل للمجهول أن ينوب المفعول به عن الفاعل المجهول لسببٍ من الأسباب المذكور بعضها فيما سبق . كقولنا :

أُخْرِجَتِ الكُتُبُ : مكان ، أخرج الطلاّب كُتُبَهُمْ ، نابت الكتب عن

الطلاّب .

شَرِب الدَّواءُ : مكان ، شَرِبَ المريضُ الدواءَ ، ناب الدواء عن المريض.

ولكن الفعل المبني للمجهول قد يكون في أصله **فِعْلاً** لازمـاً أي لايتعدى إلى مفعولٍ به.ففي هذه الحال ينوب عن الفاعل مايلحق بالفعل اللازم من ظرفٍ أو جارٍّ ومجرور كقولنا :

دُخِلَ إلى قاعةِ الدرس:هنا الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نائب فاعل

وصُعِدَ فَوْقَ السَّطح : هنا الظرف متعلق بمحذوف نائب فاعل.

احتُفل بالمولودِ : هنا الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نائب فاعل.

وقد ينوب عن الفاعل إذا كان الفعل لازماً مصدر الفعل بشرط أن يخصّص هذا المصدر بوصف أو إضافة نحو :

سِيرَ سَيْرٌ طويلٌ : نائب الفاعل هنا مصدر مخصص بالوصف .

سيرَ سَيْرُ جدٍّ : نائب الفاعل هنا مصدر مخصص بالإضافة .

كماينوب عن الفاعل ظرف الزمان أوالمكان إن كان مشهوراً بلاتخصيص مثل :

صيمَ رَمَضانُ : رمضان اسم شهر يدل على ظرف زمان مشهور .

نُزِلت عَرَفَةُ : عرفة اسم مكان مشهور نزوله من شعائر الحج .

بناء الفعل المتعدي واللازم

يكون الفعل المبني للمجهول في الأصل فِعْلاً متعدّياً ليحلّ المفعول به مكان الفاعل ويسمى نائباً للفاعل ظاهراً أو مقدّراً بضمير مستتر نحو :

فُهِمَ الدَّرْسُ : نائب الفاعل اسم ظاهر مرفوع هو الدرس .

الدرس فُهِمَ : نائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو .

فإن كان الفعل المتعدّي مما يتعدى إلى أكثر من مفعول به واحد بني للمجهول وناب عن فاعله مفعولُه الأوّل ، وبقي المفعول الثاني أو الثاني والثالث كما كانا في الجملة قبل بناء الفعل للمجهول مثل:

مُنِحَ المُجدُّ جائزةً : هنا المجدّ نائب فاعل ، جائزة مفعول به ثانٍ .

أُعْلِمَ الرّكابُ الطائرةَ قادمةً : هنا الطائرة مفعول به ثانٍ ، **قادمة** : مفعول به ثالث .

وإذا لم يكن الفعل المبني للمجهول متعدّياً بل كان لازماً فحينئذٍ يمتنع بناؤه للمجهول لعدم وجود مايصلح نائباً للفاعل .ويتجاوز عن هذه القاعدة إذا كان الفعل اللازم مُكْملاً بظرف أو بجار ومجرور أو بمصدر كما رأينا أثناء تعداد ماينوب عن الفاعل وهذه بعض الأمثلة :

جُلِسَ على الكرسيّ .

صُعِدَ فوق الهَرَم .

احتُفل احتفالٌ عظيمٌ .

تغيير صورة الفعل المبني للمجهول

إذا حذف الفاعل لينوب عنه ماينوب في حال بناء الفعل للمجهول ، تغيّر صورة الفعل المبني للمعلوم وفق مايلي :

١) إذا كان الفعل ماضياً غير مبدوء بتاء زائدة أو همزة وصل ضُمَّ أوَّلُه، وكُسِرَ ماقبل آخره على القاعدة المطّردة البسيطة : وهاك الأمثلة :

لعِبَ – لُعِبَ ، دَحْرَجَ – دُحْرِجَ،أَكْرَمَ – أُكْرِمَ (الهمزة همزة قطع) .

٢) إذا كان الفعل : ماضياً مبدوءاً بتاء زائدة ضُمَّ أول حرف فيه مع الذي يليه أي ضمّ الحرفان الأول والثاني وكسر ماقبل آخره . وهاك **أمثلةً** :

تعَلَّم - تُعُلِّمَ ، تربَّعَ - تُرُبِّعَ ، تَفاهم - تُفُوهِمَ .

٣) إذا كان الفعل ماضياً مبدوءاً بهمزة وصل ضُمّ أوّلُهُ وثالثه مثل :

افْتَتَح - اُفْتُتِح ، انتقم - اُنْتُقِمَ .

٤)إذا كان الفعل ماضياً معتل العين قلبت ألفه ياء سواء أكان أصلها واواً أو ياءً مثل :**قام - قيم ، شادَ - شِيدَ** .

٥) إذا كان الفعل مضارعاً ضُمَّ أوّلُهُ وفتح ماقبل آخره مثل :

يَحْفَظُ - يُحْفَظُ ، يَرْتَجِلُ - يُرْتَجَلُ .

٦) إذا كان الفعل مضارعاً ماقبل آخره حرف مد قلبت الياء والواو ألفاً، وبقيت الألف ألفاً ، وضم أوله على كلٍّ حال مثل:

يَصومُ - يُصامُ : علّته واو قلبت ألفاً .

يَسيرُ - يُسارُ : علته ياء قلبت ألفاً .

يَهابُ - يهابُ : علته ألف ظلّت ألفاً .

٧) ألف العلة الأخيرة في الماضي تقلب (ياءً) على كلٍّ حال وهذه أمثلة :

دنا : أصل العلة واو ، بالبناء للمجهول : **دُنِي** .

دعى : أصل العلة ياء ، بالبناء للمجهول : **دُعِيَ** .

استرضى : أصل العلة ياء ، بالبناء للمجهول : **استُرضِيَ** .

استدنى : أصل العلة واو ، بالبناء للمجهول : **اُسْتُدْنِيَ** .

أفتى : أصل العلة ياء ، بالبناء للمجهول : **أُفْتِيَ** .

٨) ياء العلة الأخيرة في المضارع في حال البناء للمجهول تقلب ألفاً مقصورة على كُلٍّ حال ، وهذه أمثلة :

يستدعي – يُسْتدعى ، يَسْتدني – يُسْتدنى ، يرمي – يُرْمى ، يسمو يُسْمى ، يَرقى – يُرقى ،يستقصي – يُسْتقصى

ويلاحظ أن فعل الأمر لايُبنى للمجهول مطلقاً لأن فاعله الذي يوجه إليه الكلام ، مُحَدَّد ومعروف مُسبقاً ، وهو المخاطب دائماً .

علاقة الفعل المبني للمجهول باسم المفعول

عرفنا في بحث المشتقات أن اسم الفاعل يعمل عمل فعله المبني للمعلوم ضمن شروط معينة ، وأن اسم المفعول يعمل عمل فعله المبني للمجهول ضمن شروطٍ معينة ، وهذا يؤكد لنا العلاقة بين اسم المفعول والفعل المبني للمجهول، فالفعل يؤدي معنى المشتق والمشتق يعمل عمل الفعل،وهكذا كما نرى في هذه الأمثلة :

أ) الصادق يُمْدَح لصدقِهِ أو: الصادق ممدوحٌ لصدقه .

هنا : نائب الفاعل ضمير مستتر في الفعل المبّني للمجهول يُمدح .

وأيضاً : نائب الفاعل ضمير مستتر في المشتق اسم المفعول ممدوح .

ب) يُكْرَمُ عندنا الضيفُ أو : مُكْرَمٌ عِندنا الضيفُ .

هنا : الضيفُ نائب فاعل للفعل المبني للمجهول يُكْرم .

وأيضاً : الضيف نائب فاعل للمشتق اسم المفعول مُكرَم .

ج) يُنْظَرُ في القضيةِ غداً أو : القضيّة منظورٌ فيها غداً .

هنا : ناب الجار والمجرور مناب نائب الفاعل مع الفعل يُنظَر .

وأيضاً ، ناب الجار والمجرور مناب نائب الفاعل مع اسم المفعول منظور.

ونلاحظ أن اسم المفعول من الفعل اللازم يقتضي عمله مايقتضيه الفعل المبني للمجهول من اللازم حيث يليه جار ومجرور ، أو ظرف ، أو مصدر

مختصان بوصفٍ أو إضافة .

وهذا مما تقدم ذكرهُ في بحث المشتقات وفي بحث الفعل المبني للمجهول .

تمرينات المبني للمعلوم والمبني للمجهول

١- ممّ تتألف الجملة الفعليّة ؟

٢- بِمَ تبدأ الجملة الفعلية ؟

٣- مثّل لجملة فعلية جاء فاعِلُها اسماً ظاهراً .

٤- مثّل لجملة فعلية جاء فاعِلُها ضميراً بارزاً .

٥- مثّلْ لجملة فعلية فاعلها ضمير مستتر وجوباً .

٦- مثّل لجملة فعلية فاعلها ضمير مستتر جوازاً .

٧- هل دلّ الفاعل في الجمل السابقة على معلوم أم على مجهول ؟

٨- ماذا نسمي الفعل إذا عرف فاعِلُه ؟

٩- ماذا نسمي الفعل إذا لم يعرف فاعله ؟

١٠- هات مثالاً على فعلٍ جُهِل فاعله ، وأشر إلى ماناب عن الفاعل في الجملة الفعلية ؟

١١- هل يُعَدُّ المفعول به ركناً أساسيّاً في الجملة الفعلية ؟! .

١٢- ماالذي جعله يأخذ مكان الركن الأساسي في الجملة ؟

١٣- هل تختلف البنية اللفظية في الفعل المبني للمجهول عنها في المبني للمعلوم؟ .

١٤- بماذا يختلف لفظ الفعل المبني للمجهول عن لفظ الفعل المبني للمعلوم ؟ .

١٥- اجعل الأفعال الآتية مبنيّة للمجهول وضعها في جملٍ مفيدة :

سَحَق - نبذ - وصم - حفظ - لطم .

١٦- اجعل كُلَّ اسم من الأسماء الآتية نائباً للفاعل في جملة فعلية :

القطارُ - الزهر - السّيف - اليد - الجبل - النهرُ .

١٧- لماذا يغفل ذكر الفاعل ليتحوّل الفعل إلى مبني للمجهول .

١٨- عدّد خمسة أغراض لإغفال ذكر الفاعل وإحلال نائبه محلّه ، ومثّل لكلِّ حالة بجملةٍ من عندك .

١٩- اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة اللاحقة :

قيل قديماً : العدلُ أساسُ الملك . وهذا القول يجب أن يكتب في النفوس لافي الطروس . ليُعلّم به الحاكمُ والمحكوم أقوم السبل إلى الحضارة والمجد ومن غير العدل يُنقضُ بُنيان المجتمع . فمن هُضِمَ حقُّه كان أعدى لأخيه من أعدائه وحين عَدَلَ العرب أُعينوا على بناء دولتهم الكبرى ، وقُبلوا حُكّاماً لسائر الأقوام ، بالعدل والمرحمة ، لابالطغيان والمظلمة ...

أ) متى ينتقض بنيان المجتمع ؟

ب) ماسبب سيادة العرب على غيرهم من الأقوام ؟

ج) استخرج من النص الأفعال المبنية للمجهول وأشر إلى نائب الفاعل في كُلِّ مرّة .

د) حاول بيان الغاية من إغفال ذكر الفاعل في الجمل الآتية :

- قيل قديماً : العدلُ أساسُ الملك .
- يُنقض بنيانُ المجتمع .
- أعينوا على بناء دولتهم .
- قبلوا حُكّاماً .

هـ) حوّل الأفعال الآتية إلى أصلها واجعلها مبنية للمعلوم :

يُعَلَّم - يُكْتَب - هُضِم - قُبِلوا .

و) هات المضارع المبني للمجهول من الأفعال الآتية :

قيل - قُبِل - هُضِم - حُقَّ

٢٠- ماالاسم الذي ينوب عن الفاعل بوجه عام في حال بناء الفعل للمجهول ؟

٢١- هل يأتي الفعل اللازم مبنيًا للمجهول ؟

٢٢- ماالذي ينوب عن الفاعل في حال بناء الفعل اللازم للمجهول ؟

٢٣- اقرأ الجمل الآتية واذكر ماناب فيها مناب الفاعل أو نائب الفاعل:

أ) نُظِرَ في الأمرِ .

ب) سِيرَ على الطريق .

ج) أُقيم في البيت .

د) نِيمَ على السرير .

هـ) قُعِدَ تحتَ الشجرة .

و) صُعِدَ فوقَ التلّ .

ز) تُعِب تَعَبٌ شديدٌ .

ح) صيمَ يومُ حَرٍّ .

٢٤- استخدم الجار والمجرورفيما يأتي في محل رفع نائبِ فاعلٍ لفعلٍ مبنيٍّ للمجهول :

في أيلول - في الحج - عن المذنب - بالقلم الأحمر - على المتّهم .

٢٥- استخدم الظروف الآتية في محل رفع نائب فاعل لفعلٍ مبني للمجهول ،بعد أن تخصصها بوصفٍ أو إضافة :

(قُرْب ، بعد)،(فوق ، تحت) (يوم ، سنة) .

٢٦- استخدم المصادر الآتية في محل رفع نائب فاعل لفعل مبني للمجهول بعد أن تخصصها بوصفٍ أو بإضافة :

إسراع - أكل - شُرْب - إنفاق - إعطاء - ضحك .

٢٧- ميّز نوعَ كُلِّ نائبٍ عن الفاعل في العبارات الآتية :

أ) عُمِلَ اليوم عَمَلٌ جليلٌ .

ب) يُسْتَدلُّ على المروءةِ بالحياءِ والعطاء .

جـ) نيم نومٌ هادئ فاستراح الجسمُ .

د) مُشيَ مَشْيُ المستعجلين .

هـ) أُعتُنِيَ بالأطفال في رياض الأطفال .

و) هذا إمامٌ يُهتدى بهديِهِ .

٢٨- مثل لما يأتي في جملٍ مفيدةٍ :

١) نائب فاعل اسم موصول للمفرد المذكر .

٢) نائب فاعل اسم موصول للمفردة المؤنثة .

٣) نائب فاعل اسم إشارة لجماعة الإناث .

٤) نائب فاعل اسم إشارة لجماعة الذكور .

٥) نائب فاعل جمع مؤنث سالم .

٦) نائب فاعل جمع مذكر سالم .

٢٩- اقرأ النصّ التالي ثم أجب عن الأسئلة اللاحقة :

لله ماأعجب هذا المخلوق الذي يُدعى الإنسان . فهو يتصدى بعقله الكبير وجسمه الصغير إلى ماليْس يظنّ أنه بمقدوره . وقد تمكن بعقله وجرأته وطموحه من حلِّ كثيرٍ من ألغاز الكون وكشف حقائق العلم ولاسيّما في النصف الأخير من القرن العشرين . فها هو البثُّ التلفزيوني ، وها هي مركبات الفضاء ، وهاهي هندسة الجينات أو المورّثات ، غيضٌ من فيض لقد أريد للإنسان أن يعلم مالايعلم ، وعُلِّم من خالِقِهِ رُويداً رويداً فإذا بالغامض يُجلى ، وإذا بالُمحال يدرك ويُجتنى ، فتبارك الله أحسن الخالقين .

أ) ماأحسن ماوهبه الله للإنسان من مخلوقاته ؟

ب) هل تتوقّع أن يقف العلم عند حَدٍّ معلوم ؟ أيد رأيك وعلّله .

ج) استخرج من النص الأفعال المبنية للمجهول وعين نائب الفاعل لكلٍّ منها .

د) حوّل الأفعال الآتية من البناء للمعلوم إلى البناء للمجهول في جملٍ مفيدة : تَمَكَّنَ - يَعْلَمُ - يتصدّى .

هـ) حوّل الأفعال الآتية من البناء للمجهول إلى البناء للمعلوم في جمل مفيدة :أُريدَ - يُجْلى - يُجتنى

٣٠- ابنِ الأفعال الآتية للمجهول وبيّن ماحصل في بنيتها اللفظية أو شكلها من التغيّر ، بسبب بنائها للمجهول :

فَلَّ - سعى - انطلق - جاءَ - خاصم - ساءَ - قاد - اختار - يجتاز - رام .

٣١- هات مثالين لفعل ماضٍ مبني للمجهول مما بدئ بتاءٍ زائدة واضبطهما بالشكل .

٣٢-هات مثالين لفعل ماضٍ مبني للمجهول ممابدئ بهمزة وصل، واضبطهما بالشكل .

٣٣- هات مثالين لفعل ماضٍ مبني للمجهول معتل العين وبين مالحق بعين الفعل من تغير عند بنائه للمجهول .

٣٤- ما القاعدة البسيطة في بناء الفعل المضارع للمجهول ؟ وما التغير الذي يلحق بلفظه عند بنائه هذا ؟

٣٥- اذكر مثالاً لفعلٍ مُضارعٍ ، ماقبل آخره حرف مد ، ثم ابنه للمجهول ؟ واذكر مالحق بلفظه من تغيّر .

٣٦- مامصير ألف العلة في آخر الفعل الماضي حين بنائه للمجهول ؟ أوضح ذلك بمثال أو أكثر .

٣٧- ما مصير ياء العلة الأخيرة في الفعل المضارع حين بنائه للمجهول؟ أوضح ذلك بمثالٍ أو أكثر .

٣٨- هل يبنى فعل الأمر للمجهول ؟ أجب إجابة معللة باختصار .

٣٩-حوّل كُلَّ فعلٍ مبني للمجهول في الجمل الآتية إلى الاسم المشتق المناسب لمعناه :

أ) هذا بستانٌ قُطِفَ زَهْـرُه .

ب) مَرَّ جنديٌّ جُرِحَتْ يَـدُه .

جـ) وَرَقُ الكتابةِ رُفِعَ ثَمنُـه .

د) المتنبي شاعرٌ استُجيد شِعْرُهُ .

هـ) هذا الرجل سُرِقت محفظته .

و) يعود الحاجُّ وقد شُكر سَعْيُه .

ز) النافذتان فُتِحتـــــا .

ح) المعلّمون يُحترمون .

٤- أعرب قول الشاعر مادِحاً أحد الأتقياء :

يُغْضي حَياءً ويُغضَى مِنْ مَهابَته   فلا يُكلَّمُ إلاّ حينَ يَبْتَسِمُ

حلقة إعراب

ـ تفوّقت الرجالُ على النساءِ في بعضِ الأمور .

تفوق : فعــل مــاض مبني على الفتح الظاهر والتاء تاء التأنيث الساكنة ألحقت بالفعل جوازاً لأن فاعله جمع تكسير وهو الرجال .

الرجال : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهر على آخره .

على النساء : على : حرف جر ، النساء : اسم مجرور . والجار والمجرور متعلقان بالفعل تفوّق .

في بعضِ : في حرف جر ، وبعض : اســـم مجرور . والجـار والمجـــرور متعلقان بالفعل تفوق .

الأمور : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة .

ـ سَهِرْنا ليلةً قمراءَ .

سهرنا : سهر فعل ماض مبني على السكون لاتصالــه بنــا الدالــة على الفــاعلين . نــا : ضمير متصل مبني على السكون في محــل رفع فاعل .

ليلةً : مفعــول فيــه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبــه الفتحــة متعلق بالفعل سهر .

قمراءَ : صفة ليلة وصفة المنصوب منصوب مثله .

- **سُهِرَتْ ليلةٌ قمراءُ .**

سُهرت : فعـل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر والتاء تـاء التأنيث الساكنة حرف لا محل لها من الإعراب .

ليلةٌ : نائب فاعل مرفوع للفعل سُهِرَ وهو ظرف مخصص بالوصف .

قمراءُ : صفةُ ليلة وصفة المرفوع مرفوع مثلُه .

- **نيمَ على السرير .**

نيمَ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .

على السرير : على : حرف جر ، السريرِ : اســم مجرور . والجـــار والمجرور في محل نائب فاعل للفعل المبني للمجهول .

- **كوفِئَ المتفوّقونَ بجوائزَ وكُتُبٍ .**

كوفئَ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر على آخره .

المتفوقون : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

بجوائزَ : الباء : حرف جر . جوائزَ : اســم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من الصرف أو التنوين . والجار والمجرور متعلقان بالفعل كوفئ .

وكتبٍ : الواو : حرف عطف . كتبٍ : اســم معطـوف على مجـرور مثله فهو مجرور .

سلسلة معالم اللغة العربية لليافعين

علم النحو العربي

١- الاسم المعرب
٢- الاسم المبني
٣- الاسم المنون وغير المنون
٤- النكرة والمعرفة
٥- الجامد والمشتق
٦- بنية الاسم اللفظية
٧- الفاعل ونائب الفاعل
٨- المبتدأ والخبر
٩- المعمولات الاسمية
١٠- التوابع
١١- بنية الفعل اللفظية
١٢- المبني والمعرب
١٣- اللازم والمتعدي
١٤- التام والناقص
١٥- المبني للمعلوم والمبني للمجهول
١٦- إعراب الجمل وأشباه الجمل

تشكّل هذه السلسلة لتعليم اللغة العربية لليافعين فتحاً جديداً في أساليب تعليم اللغة العربية لأبناء الجيل :

لأنها جمعت القاعدة والمثال على صعيد واحد ، ولأنها لم تغفل التدريب على ماتقدم درسُه ، ولأنها شاملة لعلوم اللغة العربية من : نحو وصرف ، وإملاء ، وبلاغة ، وعروض ، وأساليب .

ولأنها تتوخّى التبسيط وتهمل التعقيدات والتفريعات الداعية لليأس والملل، ولأنها تعتمد الأمثلة التربوية بلغة العصر والحداثة مع اعتماد الأساس القاعدي الصحيح ، ولأنها تفضل الكتاب على الشريط المسموع والشريط المرئي والحاسوب ، ولأنها من وضع أساتذة مختصين في تعليم اللغة العربية ، ولأنها تستحق اهتمامك كما استحققت اهتمامها .

فإليك عزيزي الطالب نزجي هذه المجموعة الجديدة من مجموعات فجر الهدى والإيمان والتي تصدرها دار القلم العربي بحلب ، خدمةً لك وللغة آبائك وأجدادك .

